

Soprano
ou ténor.

Noël

« Minuit, chrétiens »
(1847)

Musique: Adolphe ADAM (1803-1856)

Poème: Placide Cappeau (1808-1877)

Éd. de P. Gouin

Andante maestoso (mf)

Chant

Piano

mf

1. Mi - nuit, ——— chré -
2. Le Ré - - - demp -

3

-tiens, ——— c'est l'heu - re so - len - nel - le Où l'Hom - me - Dieu des - cen - dit jus - qu'à
- teur a bri - sé ——— toute en - tra - ve, La Terre - est libre et le Ciel est ou -

6

nous, Pour ef - fa - cer ——— la ta - che o - ri - gi -
- vert. Il voit un frère où n'était ——— qu'un es -

9

- nel - - - le, Et de son Père ar - rê - ter le cour -
 - cla - - - ve, L'a-mour u - nit ceux qu'en-châi - nait le

11 *pp*

-roux. Le monde en - tier tres - sail - le d'es - pé-ran - ce À
 fer. Qui lui di - ra no - tre re-con - nais-san - ce, C'est

14 *f*

cet - te nuit qui lui donne un Sau-veur. — Peu - - - ple, à ge-
 pour nous tous qu'il naît, qu'il souffre et meurt. — Peu - - - ple, de-

17

- nous, — at - tends — ta dé - li - vran - ce. No-
 - bout ! — Chan - te ta dé - li - vran - ce.

20

- ël ! No - ël ! voi - ci le Ré - demp-
chan - tons le Ré - demp-

23

- teur, No - ël ! No - ël ! voi -
- teur, chan -

2^e fois, ad lib.

cresc.

26

- ci le Ré - demp-teur.
- tons

rall. *a tempo*

ff marcato

29

1 2

1 2