





Allo. più mosso ancor di prima, ma pochissimo

si pud dirigere in tempo  $\text{♩}$

10

Fl. I *f* *p*

Fl. II *f* *p*

Ob. *f* *p*

Cl. I *f* *p* solo

Cl. II *f* *p* solo

Fag. I-II *f* *p*

Cor. I-II *f* *p*

Tr. I-II *f*

Tn. *f*

Timp. *f*

S. *tutti pp*  
Quo - ni - am tu so - lus,

A. *tutti pp*  
Quo - ni - am tu so - lus,

T. *tutti pp*  
Quo - ni - am tu so - lus,

B. *tutti pp*  
Quo - ni - am tu so - lus,

B.Solo *ad libitum*  
Quo - ni - am,

VI. I *f* *p*

VI. II *f* *p*

Va. *f* *p*

Vc. *f* *p*

Cb. *f* *p*

19

Fl. I

Fl. II

Ob.

Cl. I

Cl. II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

Tn.

Timp.

S.

A.

T.

B.

B.Solo

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

*soli a mezzo voce*

tu so - lus san - ctus,

tu so - lus san - ctus,

tu so - lus san - ctus,

tu so - lus san - ctus,

quo - ni am... tu so - lus,

[cresc] sino al forte

28

Fl. I

Fl. II

Ob.

Cl. I

Cl. II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

Tn.

Timp.

S.

A.

T.

B.

B.Solo

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

*p*

*f*

*stac.*

*tutti p*

*mf*

*f as. mf*

*mf*

*mf*

*f*

*f as.*

*mf*

*f as.*

*mf*

*mf*

Tu, tu, tu, tu so - lus, tu

Tu, tu, tu, tu so - lus, tu

Tu, tu, tu, tu so - lus, tu

tutti gli altri bassi

Tu, tu, tu, tu so - lus, tu

tu so - lus San-ctus, tu so - lus, so - lus Do - mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus, al - tis - si - mus

35

Fl. I

Fl. II

Ob.

Cl. I

Cl. II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

Tn.

Timp.

S.

A.

T.

B.

B.Solo

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

so - lus, tu so - lus, tu so - lus, tu so - - - - lus,

so - lus, tu so - lus, tu so - lus, tu so - - - - lus,

so - lus, tu so - lus, tu so - lus, tu so - - - - lus,

so - lus, tu so - lus, tu so - lus, tu so - - - - lus,

Je - su, Je - su Chris - te, Je - su, Je - su Chris - - - - te,

f as.

mf

f as.

mf

mf

mf

f as.

mf



53

Fl. I

Fl. II

Ob.

Cl. I

Cl. II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

Tn.

Timp.

S.

A.

T.

B.

B.Solo

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

*soli a mezzo voce, ma sf poco a poco*

*mf*

Chris - - - te,

quo - ni - am tu so - lus, tu so - lus San - ctus tu

Detailed description of the musical score: This page of a musical score, numbered 53, contains parts for various instruments and vocalists. The instruments listed on the left are Flute I and II, Oboe, Clarinet I and II, Bassoon I and II, Horn I and II, Trumpet I and II, Trombone, Timpani, Soprano, Alto, Tenor, Bass, Bass Solo, Violin I and II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass, Bass Solo) have lyrics written below them. The Soprano part begins with the lyrics 'Chris - - - te,'. The Bass Solo part begins with 'quo - ni - am tu so - lus, tu so - lus San - ctus tu'. The woodwind and brass parts (Flutes, Oboe, Clarinets, Bassoons, Horns, Trumpets, Trombones) are mostly silent, indicated by horizontal lines with dashes. The strings (Violins, Viola, Cello, Contrabass) and Timpani parts show rhythmic patterns. The Cor. I-II part has a melodic line starting in the third measure, marked with 'mf' and 'soli a mezzo voce, ma sf poco a poco'. The score is written in a standard musical notation with a key signature of two sharps (F# and C#).



[cresc] sino al forte

61

Fl. I *p* *f*

Fl. II *p* *f*

Ob. *p* *f*

Cl. I [cresc] sino al forte *p* *f*

Cl. II *p* *f*

Fag. I-II *f*

Cor. I-II

Tr. I-II *f*

Tn. *f*

Timp.

S. *p* *mf*  
Tu, tu, tu, tu so - lus, tu so - lus, tu

A. *p* *f as. mf*  
Tu, tu, tu, tu so - lus, tu so - lus, tu

T. *p* *mf*  
Tu, tu, tu, tu so - lus, tu so - lus, tu

B. *mf*  
Tu, tu, tu, tu so - lus, tu so - lus, tu

B.Solo  
so - lus, so - lus Do - mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus, al - tis - si - mus Je - su, Je - su

VI. I *f*

VI. II *f*

Va. *f as. mf*

Vc. *mf*

Cb. *f as. mf*

*mf*



74

Fl. I

Fl. II

Ob.

Cl. I

Cl. II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

Tn.

Timp.

S.

A.

T.

B.

B.Solo

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

*p*

*solo p*

Je - - - - - su

Je - - su, Je - - su Chris - te,

Je - su Je - - su Chris - te,

*p*

*poc.*

*poc.*

*p*

*p*



93

Fl. I

Fl. II

Ob.

Cl. I

Cl. II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

Tn.

Timp.

S.

A.

T.

B.

B.Solo

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

*sfz*

*f*

*sfz*

*f*

*sfz*

*f*

*f*

*p*

*mf*

*f*

*p*

*mf*

*f*

*p*

*mf*

*f*

*p*

*mf*

*f as.*

*f as.*

*A poco sf*

*cresc*

*f*

*p*

*mf*

*cresc*

*f*

*p*

*mf*

*cresc*

*f*

*p*

*mf*

*A poco a poco sf*

*cresc*

*f*

*p*

*mf*

te, Je - su Chris - te, Je - su Chris te, Je - su

te, Je - su Chris - te, Je - su Chris te, Je - su

te, Je - su Chris - te, Je - su Chris te, Je - su

Chris - te, Je - su Chris te, Je - su Chris te, Je - su



111

Fl. I  
*f f*

Fl. II  
*f f*

Ob.  
*f f*

Cl. I  
*f f*

Cl. II  
*f f*

Fag. I-II  
*f f p*

Cor. I-II  
*f f*

Tr. I-II  
*f f*

Tn.  
*f f*

Timp.

S.  
 De - i Pa - tris, a - men, a - men, Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu in

A.  
 De - i Pa - tris, a - men, a - men, Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu in

T.  
 De - i Pa - tris, a - men, a - men, Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu in

B.  
 De - i Pa - tris, a - men, a - men, Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu in

VI. I  
*f f p*

VI. II  
*f f p*

Va.  
*f f p*

Vc.  
*f f p*

Cb.  
*f f p*

121

Fl. I *mf* *f as.*

Fl. II *mf*

Ob. *mf*

Cl. I *mf*

Cl. II *mf*

Fag. I-II *f as.* *mf*

Cor. I-II *mf*

Tr. I-II *mf*

Tn.

Timp. *mf*

S. *f*  
 glo - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, a - men, a - - men, a - - - men, a - - -

A. *f*  
 glo - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, a - men, a - - men, a - - - men, a - - -

T. *f*  
 glo - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, a - men, a - - men, a - - - men, a - - -

B. *f*  
 glo - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, a - men, a - - men, a - - - men, a - - -

VI. I *f as.* *mf*

VI. II *mf*

Va. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *f as.* *mf*





135

Fl. I

Fl. II

Ob.

Cl. I

Cl. II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

Tn.

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

144

Fl. I

Fl. II

Ob.

Cl. I

Cl. II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

Tn.

Timp.

S.  
men.

A.  
men.

T.  
men.

B.  
men.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.