

TYLKO WE LWOWIE

piosenka Szczepcia i Tońcia z filmu „WŁÓCZĘGI”

WALTZ

♩=180

śl.: E. Schlechter

muz.: H. Wars

The musical score consists of eight staves of music in 6/8 time. The first staff is in D minor (one flat) and the second staff changes to E major (one sharp). The remaining six staves are in D major (two sharps). The music is a waltz with a tempo of 180 beats per minute. Each staff includes a melodic line with fingering numbers (1-5) and a series of guitar chords written below the staff. The chords are: dm, gm⁽⁶⁾, A⁷, dm, E, H⁷, E⁷, A, A⁷, D, (D⁰), em⁷, A, A⁷, D, (D⁰), em⁷, A, A⁷, D, D⁷, G, D, H⁷, em, A⁷, D, D⁷, G, D, E⁷, A, A⁷, D, (D⁰), em⁷, A, A⁷, D, (D⁰), em⁷, A, A⁷, D.

dm gm6
 Niech inni sy jada, dzie moga, dzie chca,

A7 dm
 Do Widnia, Paryza, Londynu,

E
 A ja si zy Lwowa ni ruszam za próg,

H7 E7 A A7
 Ta mamciu, ta skarz mnie Bóg!

D D0 em7 A
 Bo dzie jeszcze ludziom tak dobrze jak tu?

A7 D
 Tylko we Lwowie!

D0 em7 A
 Dzie pieśnia cię budzą i tulą do snu?

A7 D D7
 Tylko we Lwowie!

G D H7
 Czy bogacz, czy dziad jest tam „za pan brat”

em A7 D D7
 I każdy ma uśmiech na twarzy!

G D
 A panny to ma słodziutkie ten gród,

E7 A A7
 Jak sok, czekolada i mniód!

D D0 em7 A
 Więc gdybym miał kiedyś urodzić się znów,

A7 D
 To tylko we Lwowie!

D0 em7 A
 Bo ni ma gadania i co chcesz, to mów -

A7 D
 - Ni ma jak Lwów!

Możliwe, że więcej ładniejszych jest miast,
 Lecz Lwów jest jedyny na świecie!

I z niego wyjechać, ta gdzież ja by mógł,
 Ta mamciu, ta skarz mnie Bóg!

Bo dzie jeszcze ... ni ma jak Lwów!

